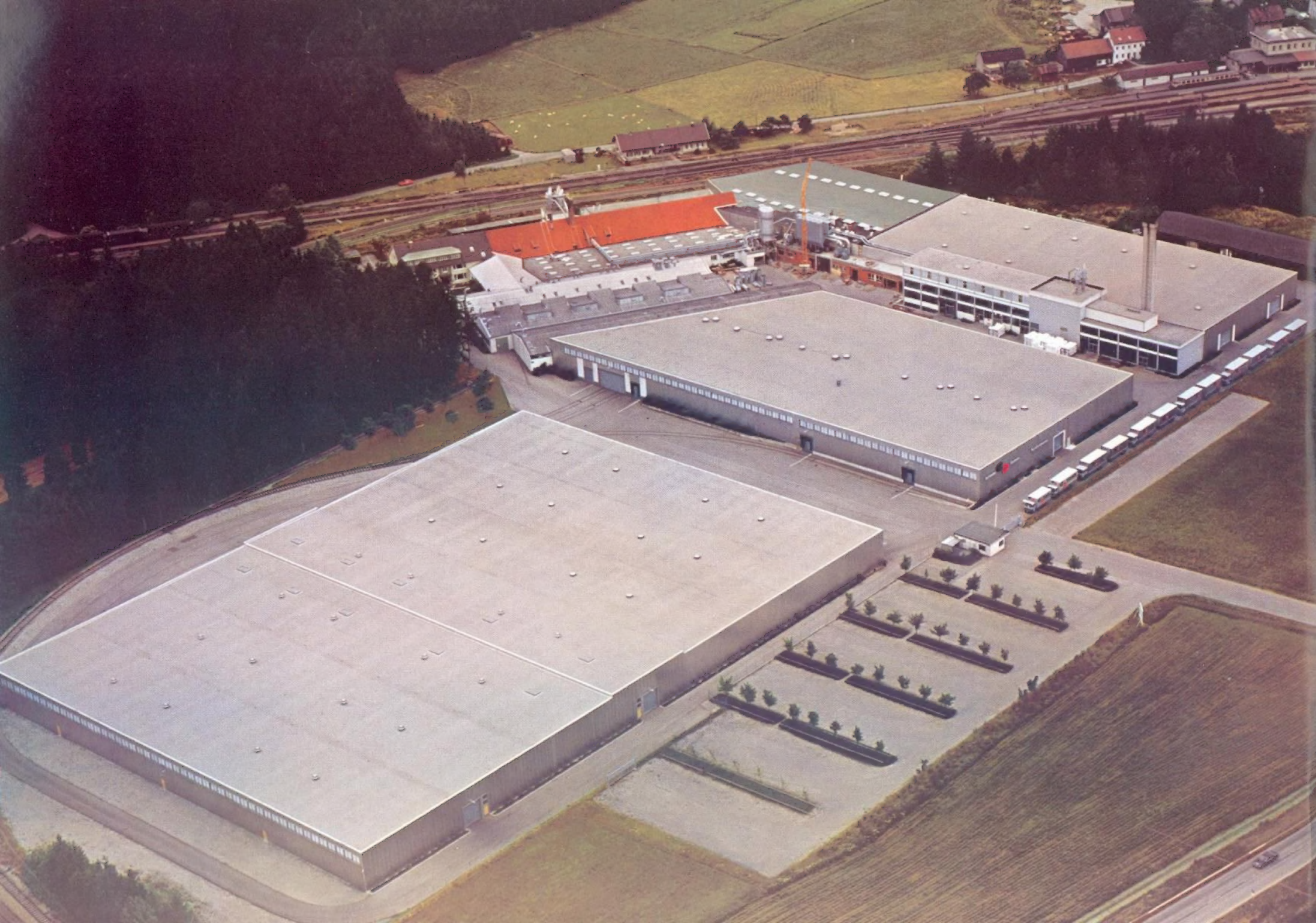


1980/81



Schneider. HiFi made in Germany.





Schneider »Cockpit 6000«



Schneider Rundfunkwerk
Türkheim/Unterallgäu

Stuttgarter Luftbild
freigeg. d. Reg.-Präs. 9/42599 - 57112 (Strass)

Schneider HiFi. Nicht nur ein Erlebnis fürs Ohr.

Drei Kriterien bestimmen die Entwicklung aller unserer HiFi-Geräte: anspruchsvolle, technische Innovationen, hohes Design-Niveau, beste, d. h. günstige Preisgestaltung. Denn nur das Zusammenspiel dieser drei Faktoren erhält und erweitert den großen Kundenkreis unserer HiFi-Freunde. Es geht uns nicht um herausragende Leistung um jeden Preis, sondern um sinnvolle Leistung zu erschwinglichem Preis. Wir verwöhnen sowohl Ihre Ohren, wie auch Ihre Augen, wie auch Ihre Brieftasche.

Wie? Mit einer Vielzahl neuer Produkte auf der Basis neuer Entwicklungen. Als aktuelle Beispiele seien erwähnt: die Schneider Single Line, eine Reihe von flachen Einzel-Bausteinen, deren Cassetten-recorder durch das »Sliding-System« besticht. Auch bei den Kompaktanlagen bringen wir die erste Anlage in Deutschland mit Synthesizer-Tuner. Ein Zeichen dafür, daß die Zukunft dieser HiFi-Geräte noch Raum für technische Innovationen bietet, sofern sie wirtschaftlich akzeptabel bleiben.

Ein Wort zum Schneider-Design: Der Begriff »funktionelles Design« wird oft gebraucht. Auch wir benutzen ihn, um die gestalterische Konzeption unserer Geräte generell zu beschreiben. Wir möchten Sie aber auffordern, unsere – und andere Geräte – kritisch zu betrachten, ob auch sie »Funktionalität« besitzen. Wir verstehen darunter zunächst ein klassisches, unaufdringliches Design ohne modische Ausprägung. Viele Geräte bringen wir in mattem, dunklem Braun, das unserer Meinung nach »musikalischer« wirkt als kaltes Grau, Schwarz oder gar Chrom.



Schneider Rundfunkwerk
Strass/Neu-Ulm

Schneider HiFi-Cassetten-
Recorderwerk Strass/Neu-Ulm

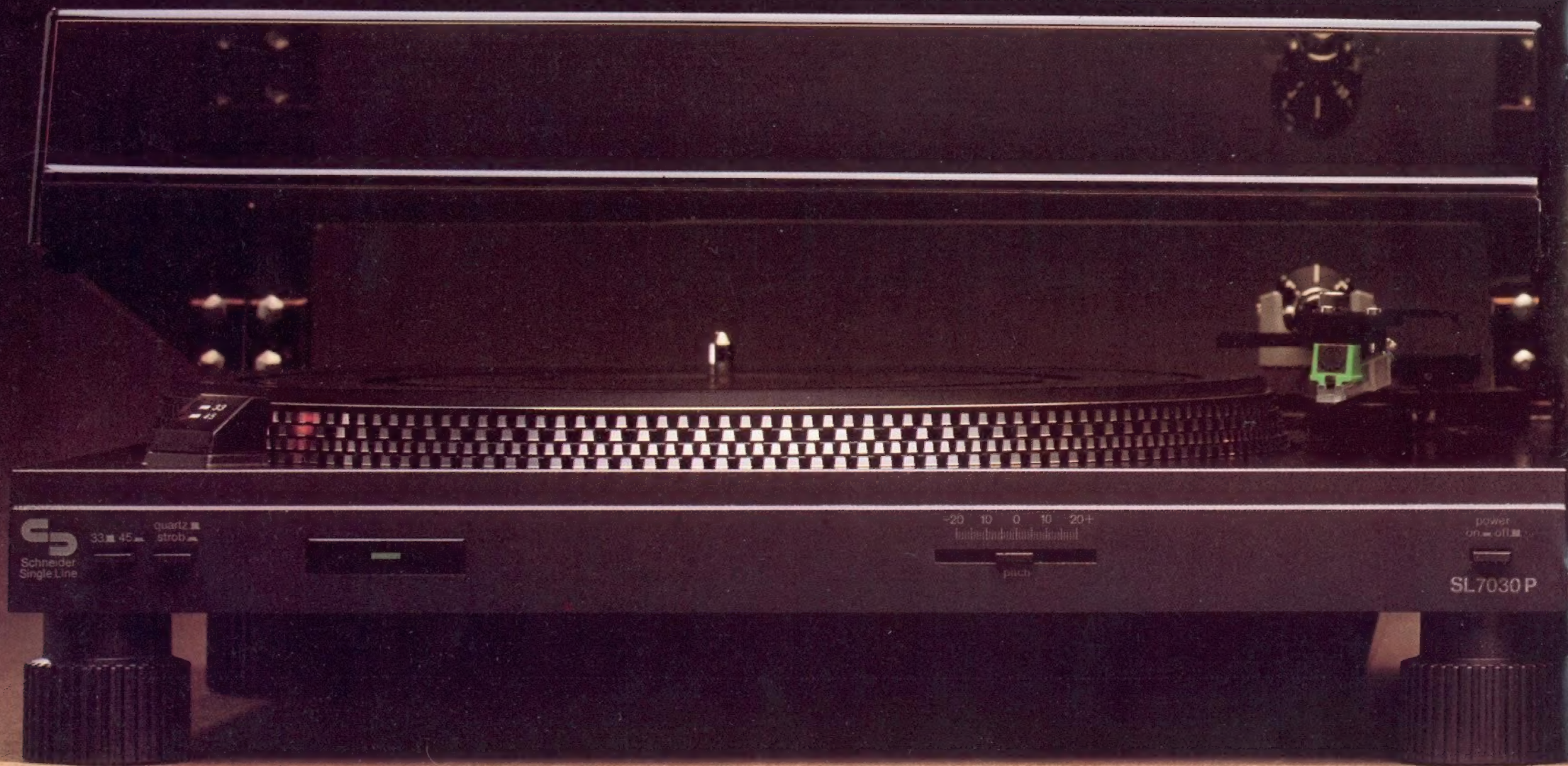
Schneider HiFi. Non è solamente un evento per l'udito.

Lo sviluppo di tutti i nostri apparecchi HiFi viene determinato da tre criteri: Esigente innovazione tecnica, alto livello di design, quotazioni vantaggiose, poichè solo la fusione di questi tre fattori conserva ed allarga la vasta clientela dei nostri amatori HiFi. Non ci interessa raggiungere a tutti i costi delle prestazioni particolari, ma prestazioni sensate a prezzo contenuto. Noi viiziamo, sia le Vostre orecchie, che i Vostri occhi, nonchè il Vostro portamonete. Come? Con una vasta gamma di prodotti nuovi sulla base di un nuovo sviluppo. Come esempio attuale accenniamo: Lo Schneider Single Line,

una gamma di elementi bassi individuali, dei quali il registratore a cassette Vi affascina con il suo sistema SLIDING. In Germania avremo il primo impianto con Synthesizer-Tuner. Anche nei compatti una dimostrazione, che il futuro di questi apparecchi HiFi lascia ancora spazio per innovazioni tecniche, ammesso che queste rimangano economicamente accettabili. Una parola sul Design – Schneider: Il concetto »Design funzionale« viene usato molto spesso,

anche noi l'usiamo per descrivere in generale il concetto icastico dei nostri apparecchi. Vi invitiamo però a guardare criticamente i nostri – e gli altri apparecchi –, per vedere se anche questi posseggono la »funzionalità«. Noi intendiamo un design, anzitutto classico, riservato, senza tendenze di moda. Molti dei nostri modelli vengono presentati in marrone scuro vellutato, che, secondo i nostri gusti, ha l'aspetto più »musicale« che un freddo grigio, nero o perfino cromo.

Schneider
Die neue HiFi-Entdeckung



CS **Schneider**
Die neue HiFi-Entdeckung

Schneider Single Line



CS
Schneider
Single Line



Neu – Schneider Single Line

Der Kreis der anspruchsvollen HiFi-Bausteine ist um einen Namen reicher geworden: Schneider Single Line. Mit diesem Einzelbausteine-Programm bringen wir den ambitionierten HiFi-Hörern erstmalig auch einen Schneider Plattenspieler.

Mit quarkontrolliertem Direct-Drive und spitzengelagertem Präzisions-Straight-Tonarm (»SL 7030 P«). Die HiFi-Stereo-Recorder der Single Line verfügen ebenso wie das Schneider Power Pack über das von Schneider entwickelte Sliding-System. Auf Knopfdruck fährt der Cassetten-Schlitten mit der Tonkopf-Einheit komplett aus. Die Cassette wird horizontal eingelegt. Wartung und Abspiel-Kontrolle sind völlig problemlos, da das Abspielen auch bei ausgefahrenem Schlitten erfolgt.

Erst dann fährt der Schlitten auf Knopfdruck wieder zurück. Diese zukunftsorientierte technische Lösung ermöglicht die extrem flache Gerätehöhe: nur 7 cm. So besticht die samtbraune Schneider Single Line sowohl durch technische Innovationen, anspruchsvolles Design und nicht zuletzt durch ihre Preiswürdigkeit.

**Ausführliche Datenübersicht
siehe Tabelle Seite 30/31.**

La gamma dei prestigiosi elementi HiFi si è arricchita di un ulteriore nome: Schneider Single Line. Con questo programma a componenti singoli offriamo per la prima volta agli ascoltatori raffinati HiFi, un giradischi Schneider con Direct Drive, controllato a quarzo e braccio sonoro a precisione Straight (»SL 7030 P«). I registratori HiFi Stereo del Single Line sono dotati dello Sliding System, sviluppato dalla Schneider, come anche lo Schneider Power Pack.

Premendo il pulsante, l'alloggiamento per cassette fuoriesce completamente, compresa la testina sonora.

La cassette viene inserita in posizione orizzontale. La manutenzione ed il controllo della riproduzione sono senza problemi, poiché anche con il carrello aperto è possibile ascoltare il nastro. Solo premendo il pulsante nuovamente, il carrello rientra.

Questa soluzione, di tendenza futuristica, permette un'altezza estremamente contenuta dell'apparecchio: solo cm 7. Così Vi affascina lo Schneider Single Line di colore marrone vellutato, sia per merito delle innovazioni tecniche, che per il Design raffinato ed, infine, per il suo prezzo vantaggioso.

**Vedi la panoramica dettagliata
dei dati sulla tabella pagina 30/31.**

DOLBY SYSTEM

Eingetragenes Warenzeichen der
Dolby Laboratories Inc.

HIGH COM

Eingetragenes Warenzeichen der
Fa. AEG-Telefunken.

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|------------------------------|-----------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|------------------|
| | 2x45 Watt Sinus | 140 Watt Music | | | | | | | | | | | | | | »SSL System III« |
| | 2x45 Watt Sinus | 140 Watt Music | | | | | | | | | | | | | | »SSL System II« |
| | 2x35 Watt Sinus | 110 Watt Music | | | | | | | | | | | | | | »SSL System I« |

Schneider
Die neue HiFi-Entdeckung

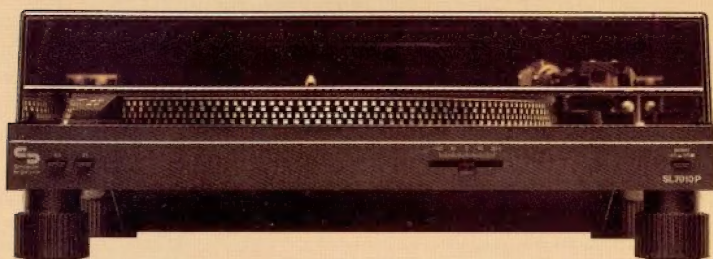
Schneider Single Line »System I«



Receiver »SL 7035 R«



Cassette Recorder »SL 7035 C«



Player »SL 7010 P« Belt Drive



System I · Audio Rack VI · 6025 LS

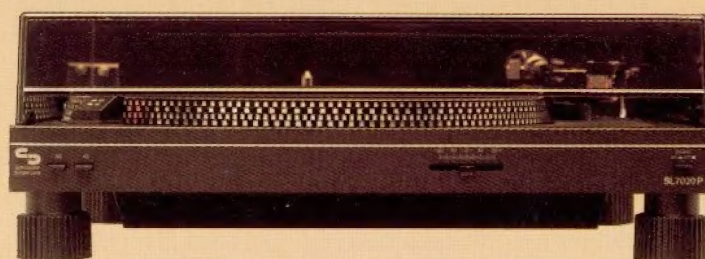
Schneider Single Line »System II«



Receiver »SL 7050 R«



Cassette Recorder »SL 7050 C«



Player »SL 7020 P« Direct Drive



System II · Audio Rack VI · 6031 LS

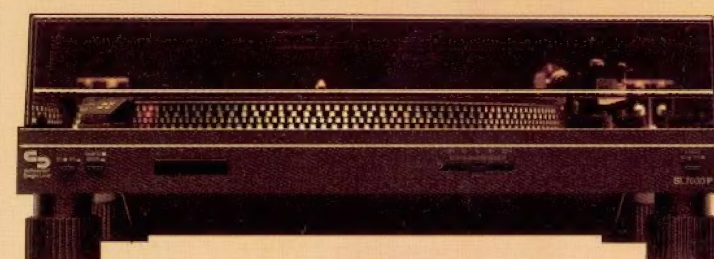
Schneider Single Line »System III«



Receiver »SL 7050 R«



Cassette Recorder »SL 7270 C«



Player »SL 7030 P« Direct Drive / Quarz



System III · Audio Rack VI · 6035 LS



Schneider Power Pack »SPP 7035«



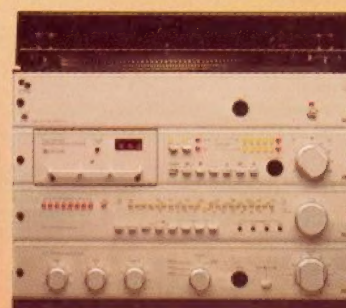
Schneider Power Pack »SPP 7050«



Schneider Power Pack »SPP 7270«



»SRS« Sliding Recorder System



»SPP 7035« excl. metallic

Schneider Power Pack SPP 7035 / SPP 7050 / SPP 7270

Unter Fachleuten hat die Schneider Power Pack-Generation einen Trend nicht nur mitgemacht, sondern entscheidend beeinflusst und ihn vor der Gefahr, zum Selbstzweck zu werden, bewahrt – den Trend zur Miniaturisierung. Denn für Schneider liegt das Ideal der »Reduzierung der

Maße« nicht in der technisch erreichbaren Kleinheit, sondern in der bequem bedienbaren Kleinheit. Und dies bei hohem Leistungsniveau und neuen technischen und elektronischen Problemlösungen. Beispiel: das Sliding-System beim SPP-Cassettenrecorder.

Das Schneider Power Pack-Programm wird von »SPP 7270« angeführt. Mit Synthesizer-Tuner und 2 x 70/100 Watt (Sinus-/Musikleistung) stellt es die Spitze der bereits jetzt erfolgreichen SPP-Generation dar.

Was dieses Angebot so interessant macht, ist neben dem Preis und der Leistung auch die gute Integrierbarkeit des kompakten HiFi-»Würfels« in jede Art von Wohnraum und Wohnstil. Mit dem Schneider Power Pack können Sie nahezu jede indi-

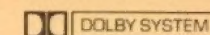
viduelle Einrichtungsidee verwirklichen. Ob Sie Ihr Gerät isoliert stellen, ob Sie es als Mittelpunkt sehen, oder möglichst unauffällig integrieren wollen – SPP fällt nur durch seine Leistung auf, nicht durch Größe.

Zu allen Schneider Power Packs gehören entsprechend leistungsgerechte, in den Maßen und im Design abgestimmte Lautsprecherboxen zum Angebot.

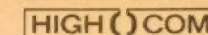
Ausführliche Datenübersicht siehe Tabelle Seite 30/31.



»SPP 7035«



Eingetragenes Warenzeichen der
Dolby Laboratories Inc.
(»SPP 7035/SPP 7050«)



Eingetragenes Warenzeichen der
Fa. AEG-Telefunken.
(»SPP 7270«)



Nei professionisti, la generazione degli Schneider Power Pack non ha fatto solamente parte di una tendenza, bensì l'ha decisamente influenzata e l'ha salvata dal pericolo di diventare lo scopo a sè stesso – la tendenza verso la miniaturizzazione.

L'ideale della Schneider è la riduzione delle dimensioni, ma non la maggiore piccolezza tecnicamente raggiungibile, bensì la piccolezza di facile manipolazione e ciò con un alto livello di prestazione e con soluzioni di avanguardia tecniche ed elettroniche. Esempio: Il sistema Sliding,

applicato sul SPP Registratore a cassette. Il programma Schneider Power Pack viene guidato dal »SPP 7270«. Con il Tuner a Synthesizer e 2 x 70/100 Watt (sinus/musicali) esso rappresenta il Top della generazione SPP che ottiene ormai dei grandi successi.

Ciò che contribuisce particolarmente al successo, non sono solo il prezzo e le prestazioni, ma anche il facile inserimento del compatto »cubo« HiFi in ogni tipo di ambiente e stile. Con il Power Pack potete realizzare quasi ogni idea individuale di arredamento.

Se collocate il Vostro apparecchio in modo isolato, oppure se lo considerate un oggetto importante o, se volete inserirlo il meno appariscentemente possibile, l'SPP colpisce solo per le sue

prestazioni – non per la sua grandezza. A tutti gli Schneider Power Pack sono stati abbinati dei Box adeguati, come misure, Design e resa.



»SPP 7050«

Schneider
Die neue HiFi-Entdeckung



»PPM 1«

»PPM 3«

»PPM 2«

»PPU 1«



Schneider Power Pack SPP 7270 / SPP 7050 / SPP 7035

Möbelprogramm zu Schneider Power Pack

Das Schneider Power Pack-Programm wird durch ein ergänzendes Angebot von vier verschiedenen Unter- und Beistellmöbeln nicht nur Ihrem Anspruch an technische Perfektion, sondern auch Ihrer Forderung an optimale Integration in Ihren Wohnbereich gerecht. Die vorgestellten Elemente nehmen einerseits große Platten- oder Cassettensammlungen auf.

Andererseits ordnen sie sich je nach Wunsch dem vorherrschenden Wohnstil unter oder übernehmen die dominierende Rolle. Ihr samtbrauner Farbton und ihre matte Oberflächenstruktur harmonisieren wohltuend sowohl mit modernem, als auch klassischem Einrichtungsstil.

Ausführliche Datenübersicht siehe Tabelle Seite 30/31.
(Schneider Power Pack »SPP 7270«)

Schneider »PPM 1«
Audioschrank auf Rollen. Mit Glas-türe, Cassettenfach und Schall-plattenfach. Stellmöglichkeit für TV-Gerät.

Abmessungen
H 55 cm, B 84 cm, T 40 cm

Schneider »PPM 2«
Schallplattenschrank mit 3 Bügeln und Glastüre, mit Rollen.

Schneider »PPM 3«
Beistellschrank mit 3 Schubladen, mit Rollen.

Abmessungen »PPM 2/PPM 3«
H 36 cm, B 39 cm, T 36 cm

Schneider »PPU 1«
Abmessungen
H 43 cm, B 42 cm, T 40,5 cm

Ausführung
Das gesamte Möbelprogramm in colinalbraun (samt-dunkelbraun)

Programma mobili per Schneider Power Pack
Il programma Schneider Power Pack viene arricchito da un'offerta di quattro diversi mobili che soddisfano, non solo le Vs. pretese di perfezione tecnica, ma anche le Vs. esigenze di una integrazione ottima nella Vs. abitazione.

Gli elementi presentati accolgono grandi quantità di dischi e di cassette e assumono, a seconda del vostro desiderio, il ruolo dominante o meno nel Vostro stile di arredamento. La loro tonalità marrone vellutato e la loro struttura opaca della superficie, armonizzano gradevolmente, sia con lo stile moderno che con lo stile classico di arredamento.

Vedi la panoramica dettagliata dei dati sulla tabella pagina 30/31.
(Schneider Power Pack »SPP 7270«)

Schneider »PPM 1«
Rack con ruote e anta in cristallo vano per cassette e dischi. Possibilità di porta-TV.

Dimensioni
A. 55 cm, L. 84 cm, P. 40 cm

Schneider »PPM 2«
Rack portadischi con tre separatori e anta in cristallo, montato su ruote.

Dimensioni
A. 36 cm, L. 39 cm, P. 36 cm

Schneider »PPM 3«
Rack a tre cassette montato su ruote.

Dimensioni
A. 36 cm, L. 39 cm, P. 36 cm

Schneider »PPU 1«
Dimensioni
A. 43 cm, L. 42 cm, P. 40,5 cm
Finitura marron vellutato

HIGH COM

Eingetragenes Warenzeichen der Fa. AEG-Telefunken.



»SPP 7270«





Player »TEAM 6070 P« Direct Drive



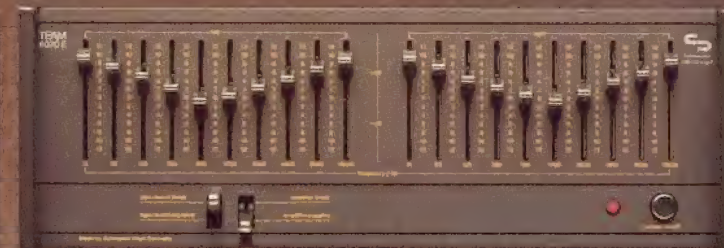
Amplifier »TEAM 6070 A«



Tuner »TEAM 6070 T«



Frontloader »TEAM 6070 C«



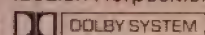
Equalizer »TEAM 6070 E«



Schneider HiFi Concept »TEAM 6070 RC«

Eine der Pionierleistungen der Schneider Rundfunkwerke. Dieser HiFi-Turm der Profi-Klasse führt in 4 Bausteinen 29 Funktionen per Infrarot-Fernbedienung aus. Die Überlegenheit dieses Fernbedienungskomforts erschließt sich eindrucksvoll dem HiFi-Kenner, der die Musikwiedergabe auf die individuelle Raum- und Hörsituation ausrichtet.

Denn die Abstimmung der Wiedergabe verlangt die Fernbedienbarkeit aller Funktionen aus der idealen Hörposition.



Eingetragenes Warenzeichen der Dolby Laboratories Inc.

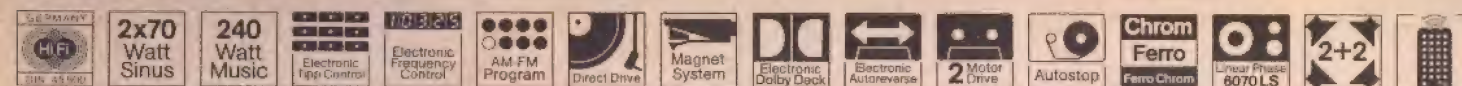
Ausführliche Datenübersicht siehe Tabelle Seite 30/31.

(Für weitere Informationen bitte Spezialprospekt anfordern.)

Una delle creazioni d'avanguardia della Schneider Rundfunkwerke. Questa torre HiFi della classe professionale, in solo 4 elementi esegue 29 funzioni, telecomandate a raggi infrarossi.

La superiorità di questo comfort a telecomando impressiona in special modo l'intenditore dell'HiFi che può orientare la riproduzione della musica su condizioni individuali di ambiente e di ascolto. Infatti, la messa a punto della riproduzione richiede il comando a distanza di tutte le funzioni da una posizione ideale di ascolto.

Vedi la panoramica dettagliata dei dati sulla tabella pagina 30/31 (per ulteriori informazioni richiedete il prospetto specifico).



Schneider
Die neue HiFi-Entdeckung





Amplifier
»TEAM 6051 A«



Tuner
»TEAM 6051 T«



Equalizer
»TEAM 6051 E«



Frontloader
»TEAM 6051 C«



Player »7020 P« Direct Drive

Neu – Schneider HiFi Concept »TEAM 6051«

Ein Baustein-System der Profiklasse, das sich flexibel anordnen und anpassen läßt.

Ob Sie »TEAM 6051« komplett als HiFi-Turm, ob Sie die Bausteine horizontal oder vertikal plazieren, immer ergibt sich ein optimales HiFi-System.

Das in Funktion und Design speziell entwickelte Rack bietet Platz für Platten, Cassetten und Zubehör.

DOLBY SYSTEM

Eingetragenes Warenzeichen der
Dolby Laboratories Inc.

Un sistema ad elementi singoli della classe profi che si può coordinare ed abbinare con molta facilità.

**Ausführliche Datenübersicht
siehe Tabelle Seite 30/31.**

Se scegliete il »TEAM 6051« completo come torre o, se volete piazzare i componenti in modo orizzontale oppure verticalmente, Voi ottenete sempre un ottimo sistema HiFi.

Il Rack, sviluppato particolarmente come Design e funzionalità, Vi offre molto spazio per dischi, cassette ed accessori. **Vedi la panoramica dettagliata dei dati sulla tabella pagina 30/31.**



**2x50
Watt
Sinus**

**140
Watt
Music**



»TEAM 6051«

Schneider
Die neue HiFi-Entdeckung





Cleaning Set

»TEAM 200«

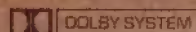
Schneider »TEAM 200« / »TEAM 300«

Schneider »TEAM 200«

Eine weitere Alternative in der HiFi-Klasse, die das hohe Leistungsniveau von Schneider unter Beweis stellt. Gerade in diesem Bereich bietet Schneider Geräte mit einem Preis-Leistungsverhältnis und hohem Design-Anspruch, das die Fachwelt begeistert. »TEAM 200« bedeutet Plattenspieler, Cassettenrecorder, Receiver, 2 HiFi-Boxen und Rack komplett in einer Verpackungseinheit.

Schneider »TEAM 300«

Anspruchsvolle HiFi-Hörer finden in dieser kompakten Einzelbausteine-Kombination ihr Ideal-Gerät. Die sieben elektronischen UKW-Festsendertasten bieten ein Optimum an Funktionalität und zweckorientierter Bedienbarkeit. Interessant auch die Schrägposition der Bausteine zur besseren Einsicht und bequemer Bedienung. Alle 3 Bauelemente mit 2 HiFi-3Wege-Boxen und Rack gibt es nur komplett verpackt.



Eingetragenes Warenzeichen der
Dolby Laboratories Inc.
(»TEAM 200/TEAM 300«)

**Ausführliche Datenübersicht
siehe Tabelle Seite 30/31.**



»TEAM 200«

Schneider »TEAM 200«

Un'ulteriore alternativa nella classe HiFi, che dimostra l'alto livello di resa della Schneider a prezzi sorprendentemente favorevoli. Soprattutto in questa gamma, la Schneider offre apparecchi con un rapporto prezzo/resa ed altissima esigenza di Design che entusiasma il mondo dei professionisti. »TEAM 200« significa giradischi, registratore a cassette, tuner, 2 Box HiFi ed un Rack, imballato in un singolo cartone ad un prezzo sorprendentemente basso.

Schneider »TEAM 300«

Gli ascoltatori esigenti alla ricerca di offerte vantaggiose trovano in questa combinazione ad elementi singoli, il loro apparecchio ideale. E' stato dimostrato che anche negli apparecchi a buon prezzo si possono raggiungere: una buona resa, un'ottimo funzionamento e dei comandi funzionali.

Molto interessante è la posizione inclinata degli elementi, per un comando facile e per una visione più comoda.

**Vedi la panoramica dettagliata
dei dati sulla tabella pagina 30/31.**

Schneider
Die neue HiFi-Entdeckung



»TEAM 300«



»SPP 30«

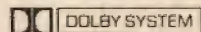


Neu – Schneider Power Pack 30 »SPP 30« / Schneider »TEAM 30«

Neu – Schneider Power Pack 30
Nach der Maxime, die HiFi-Normen zu erfüllen und trotzdem eine supergünstige Preisgestaltung zu erzielen, entwickelten wir diese HiFi-Einheit. Natürlich ist der Cassettensrecorder – im Direct Loading System – auch mit dem Dolby Rauschunterdrückungs-System ausgestattet. Und natürlich gehören auch die leistungsgerechten 2-Weg-HiFi-Boxen zum Komplett-Angebot. Hier ist ein semiprofessioneller HiFi-Plattenspieler mit Belt Drive-Antrieb eingebaut.

Neu – Schneider »TEAM 30«
Diese HiFi-Einheit basiert im wesentlichen auf dem Schneider Power Pack 30. Stellt sich jedoch sozusagen auf »eigene Beine«. In einem kleinen, zurückhaltenden Rack, auf leichtgängigen Rollen läßt sich Schneider »TEAM 30« in jeder Wohnung an der optimalen Position parken und nimmt dabei noch griffbereit eine Menge Schallplatten auf.

Zum Unterschied zu »SPP 30« ist bei »TEAM 30« der vollautomatische Plattenspieler »SBD 71« eingebaut mit der Zusatzeinrichtung Repeat-Schaltung (»program«), die Ihnen gestattet, Ihre Schallplatten bis zu sechsmal zu wiederholen.



Eingetragenes Warenzeichen der Dolby Laboratories Inc.

**Ausführliche Datenübersicht
siehe Tabelle Seite 30/31.**

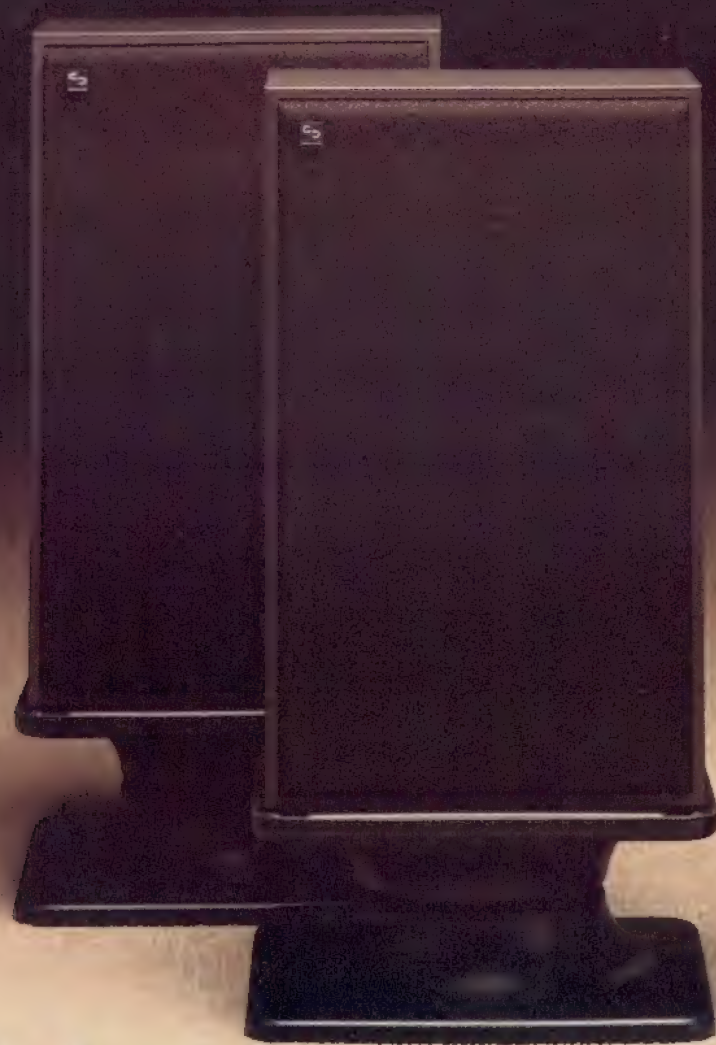
Nuovo – Schneider Power Pack 30
Seguendo il motto di rispettare le norme HiFi e raggiungere contemporaneamente un prezzo ottimo, abbiamo sviluppato questa unità HiFi. Il registratore a cassette, con il sistema Direct-Loading, è naturalmente anche dotato del sistema dolby per la soppressione del fruscio, ed anche i box HiFi a due vie sono compresi nell'offerta. Sull' »SPP 30« è stato montato il giradischi HiFi semi professionale »FX 202« belt drive.

Nuovo – Schneider »TEAM 30«
Questa unità HiFi è essenzialmente basata sullo Schneider Power Pack 30. Si regge però, come si dice, da solo sulle gambe. Incorporato in un piccolo, Rack a rotelle, il »TEAM 30« si lascia »parcheggiare« in qualsiasi posizione della Vostra abitazione ed è anche pronto ad accogliere un gran numero di dischi.

L'SPP 30 si differenzia dal »TEAM 30« per il giradischi automatico »SBD 71« che è stato montato su quest'ultimo e che ha come dispositivo aggiuntivo l'interruttore »repeat« che vi permette di ripetere i Vs. dischi fino a sei volte.

Vedi la panoramica dettagliata dei dati sulla tabella pagina 30/31.





Schneider
Die neue HiFi-Entdeckung



2x25
Watt
Sinus

80
Watt
Music



»TEAM 30«

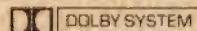


»TS 2235«

Schneider HiFi Concept »TS2235 HiFi« / »TS2250 HiFi«

Als einer der wegweisenden Hersteller von HiFi-Kompaktanlagen beweisen wir den Freunden dieser Gerätekombinationen, daß technischer Fortschritt und Leistungsverbesserung auch in dieser Geräteform verwirklicht werden kann.

Moderne Technologie z. B. im Synthesizer-Tuner ergeben Empfangsqualitäten von Spitzenanlagen der Profiklasse. Sendersuchlauf, quartzkontrollierte digitale Frequenzanzeige, Uhr, 6 Sofort-Festsendertasten für alle Wellenbereiche.



Eingetragenes Warenzeichen der Dolby Laboratories Inc.

Ebenfalls eine Ausnahmeerscheinung bei Kompaktanlagen der elektronisch gesteuerte Cassettenrecorder mit seinen hervorragenden elektrischen und mechanischen Daten. Sowie bei »TS 2250« (2 x 45/75 Watt Sinus-/Musikleistung) der Direct Drive-Plattenspieler »Dual 496«.

Ausführliche Datenübersicht siehe Tabelle Seite 30/31.

Come produttore leader di compacti HiFi, dimostriamo agli amici di questi combinati come si possono realizzare, sia il progresso tecnico, che il perfezionamento di resa, anche in questi apparecchi. La tecnologia moderna, per esempio nel sintonizzatore-Synthesizer, dà una qualità di ricezione,

conosciuta solo negli apparecchi di altissimo livello della classe profi. Preselezione, indicazione digitale di frequenza ed orologio a quarzo, 6 pulsanti di stazioni fisse per tutte le gamme d'onda. Un'altra eccezione nei compacti è il registratore a cassette a comando elettronico,

con i suoi eccellenti dati meccanici ed elettrici e con il giradischi »Dual 496« a Direct Drive, come nel »TS 2250« (2 x 50/75 Watt sinus/musicali).

Vedi la panoramica dettagliata dei dati sulla tabella pagina 30/31.



»TS 2235«

Schneider
Die neue HiFi-Entdeckung



2x45
Watt
Sinus

140
Watt
Music



»TS 2250«



»TS 2022«

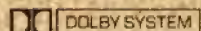


Schneider HiFi Concept »TS 2022« / »TS 2038 HiFi«

Nach dem Prinzip, die einzelnen Bausteine möglichst auf kleinstem Raum zu integrieren, entstanden bei Schneider Kompaktanlagen für ein europäisches Millionenpublikum.

Doch ebenso viel Wert wurde auf die Kombination von Leistung, Ästhetik und guter, sprich funktionell einfacher Bedienbarkeit gelegt.

Bei »TS 2038« / »TS 2022« ist alles unter einem Dach: anspruchsvolle Technik, die eine originalgetreue Reproduktion aller Programme garantiert und ein Bedienungskomfort, der schnellen und sicheren Zugriff zu allen Funktionen erlaubt. Die einzelnen Komponenten sind so konzipiert, daß sie in allen Kriterien die DIN-Norm deutlich übertreffen.



Eingetragenes Warenzeichen der
Dolby Laboratories Inc.
(»TS 2038 HiFi«)

**Ausführliche Datenübersicht
siehe Tabelle Seite 30/31.**

Realizzati dalla Schneider per un vasto pubblico europeo secondo il principio di mantenere i singoli componenti dei compatti a tre vie più compatti possibile. Non dimentichiamo però l'importanza della combinazione: prestazione, estetica e comando facile e funzionale.

Nei »TS 2038« / »TS 2022«, tutto è collocato »sotto lo stesso tetto«: una tecnica esigente che garantisce una riproduzione di altissima fedeltà di tutti i programmi ed un comfort di comando che permette un accesso veloce e sicuro a tutti i comandi di funzionamento.

**Vedi la panoramica dettagliata
dei dati sulla tabella pagina 30/31.**



»TS 2022«

Schneider
Die neue HiFi-Entdeckung





Schneider »TS1722« Stereo

Ein Beweis für die Leistungsfähigkeit des Gerätes und die Leistungsfähigkeit der Schneider Rundfunkwerke steht vor Ihnen, 65 cm breit: die kleine, intelligent zusammengestellte 3 Weg-Kompaktanlage »TS 1722« Stereo.

Gemessen an ihrer Leistung unschlagbar im Preis. Lautsprecherboxen inklusive.

Ausführliche Datenübersicht siehe Tabelle Seite 30/31.

Davanti a Voi avete la dimostrazione della capacità dell'apparecchio e della Schneider Rundfunkwerke: larghezza cm 65 – un piccolo compatto a tre funzioni, composto in maniera razionale »TS 1722« Stereo.

Considerato le prestazioni, il prezzo è imbattibile! Box compresi!

Vedi la panoramica dettagliata dei dati sulla tabella pagina 30/31.



»TS 1722«

Schneider
Die neue HiFi-Entdeckung



Schneider »Stereo Set 112«

Eine formal und technisch besondere Leistung von Schneider. Die ideale Kombination von Stereo-Steuergerät und Automatic-Stereo-Cassetten-Recorder. Sie können über das Rundfunkteil (auch in Stereo) empfangen, hören und gleichzeitig auf Cassette aufnehmen. Und so

stellen Sie Ihr eigenes Programm zusammen; Cassette einlegen, Druck auf Aufnahme-/Starttaste und Ihre Aufnahme läuft (auch mit Mikro). Die neu entwickelte Technik des Automatik-Cassetten-Recorders gestattet völlig problemlose Bedienung der Anlage:

Automatische Aufnahmeaussteuerung statt manuelle Einstellung. Automatische Umschaltung von Ferro- auf Chromdioxid-Cassetten. Lautsprecherboxen natürlich inklusive.

Ausführliche Datenübersicht siehe Tabelle Seite 30/31.

Tutta l'esperienza ed il livello di qualità Schneider nel campo HiFi sono rinchiusi in questa ideale combinazione di apparecchio stereo e registratore a cassette automatico.

Con l'apparecchio radio potete ricevere, ascoltare e contemporaneamente registrare in stereo su cassette.

Commutazione automatica da FeO₂ su CrO₂. Box naturalmente compresi.

Vedi la panoramica dettagliata dei dati sulla tabella pagina 30/31.



»Set 112«

Schneider
Die neue HiFi-Entdeckung



»Cockpit 5000«


»Cockpit 2500«

Neu – Schneider Cockpit.

Gleich in drei Versionen steht diese neue Schneider Geräte-Alternative zur Verfügung. Alternative warum? Weil wir allen HiFi-Freunden, die in ihren Einrichtungsstil die harmonische Anlage integrieren möchten, nicht nur mit HiFi-Leistung, sondern auch mit einem funkio-

nellen Qualitätsmöbel in verschiedenen Holzarten entgegenkommen. Sogar die HiFi-Boxen stimmen vollkommen überein. Eine weitere Anpassung an Ihren persönlichen Wohnstil bietet Ihnen »Cockpit 6000«: Die geschlossene Oberfläche erlaubt das Aufstellen weiterer Geräte. Und hier

geben wir eine ideale Antwort auf die oft gestellte Frage: »Wohin mit dem Fernseh-Gerät«?

 **DOLBY SYSTEM**

Eingetragenes Warenzeichen der Dolby Laboratories Inc.
(»Cockpit 2500/5000/6000«)

Questa nuova alternativa di apparecchi Schneider HiFi, è disponibile perfino in tre versioni. Perché alternativa? Poiché desideriamo accontentare tutti i nostri amatori HiFi, che vogliono inserire nel loro stile di arredamento un impianto armonico, non solo con prestazioni HiFi ma anche con un

mobile di qualità funzionale in diversi tipi di legno. Anche i box HiFi sono in armonia. Un altro adattamento al Vostro stile personale di arredamento l'offre il »Cockpit 6000«: il piano superiore chiuso Vi permette di sovrapporre ulteriori apparecchi, e qui possiamo dare una risposta

ideale alla domanda che frequente si pone: »dove mettere il televisore«?



80 Watt Music



»Cockpit 2500«



2x35 Watt Sinus

110 Watt Music



»Cockpit 5000«



Schneider »Cockpit 6000«
Ausführungen
 Eiche, Nußbaum natur
Abmessungen
 B 96 cm, H 65 cm, T 39 cm

Schneider »Cockpit 2500/5000«
Ausführungen
 Eiche, Nußbaum natur, Mahagoni
Abmessungen
 B 81 cm, H 62 cm, T 39 cm

Schneider »Cockpit 6000«

Schneider
 Die neue HiFi-Entdeckung



»Cockpit 6000«

Schneider HiFi-Hochleistungs-Lautsprecherboxen

Schneider 3-Weg-HiFi-Hochleistungs-Lautsprecherbox System »6070 LS« Linear Phase

HiFi-Lautsprecherkombination in geschlossenem, akustisch gedämpftem Gehäuse

Volumen: 63 Liter

Bestückung:

1 dynamischer Tieftonstrahler 300 mm ø
1 dynamischer Kalotten-Mitteltonlautsprecher 50 mm ø
1 dynamischer Kalotten-Hochtonlautsprecher 25 mm ø
Frequenzweiche: 12 dB / Oktave
Praktische Betriebsleistung: 2,2 W
Impedanz: 4 Ohm
Nennbelastbarkeit: 80 Watt
Musikbelastbarkeit: 130 Watt
Übertragungsbereich DIN 45 500: 20 Hz – 25 kHz
Allgemeines:
Mittel- und Hochtonbereich mit Pegelstellern (–6 dB)
Front und Haube abnehmbar.
Ausführliche Beschreibung im Schneider Boxen-Prospekt.
Ausführung graphit-metallic
Abmessungen
B 37 cm, H 76 cm, T 31 cm

Schneider 3-Weg-HiFi-Hochleistungs-Lautsprecherbox System »6040 LS«

HiFi-Lautsprecherkombination in geschlossenem, akustisch gedämpftem Gehäuse
Frontseite abnehmbar

Volumen: 37,5 Liter

Bestückung:

1 dynamischer Tiefton-Lautsprecher 245 mm ø
1 dynamischer Mittelton-Lautsprecher 100 mm ø
1 dynamischer Hochton-Lautsprecher 66 mm ø
Impedanz: 4 Ohm
Nennbelastbarkeit: 70 Watt
Musikbelastbarkeit: 120 Watt
Übertragungsbereich DIN 45 500: 25 Hz – 24 kHz
Hochtöner 0 bis –6 dB regelbar.

Frontabdeckung abnehmbar.

Ausführung
colinalbraun (samtbraun)

Abmessungen
B 30 cm, H 50 cm, T 25 cm

Schneider 3-Weg-HiFi-Hochleistungs-Lautsprecherbox System »6031 LS«

Allseitig geschlossenes, akustisch gedämpftes Gehäuse
Schallwandverkleidung in schalldurchlässigem Stoff

Volumen: 22,5 Liter

Bestückung:

1 dynamischer Tieftonstrahler mit pneumatischer Membran-aufhängung 205 mm ø
1 dynamischer Mittelton-Lautsprecher 92 mm ø
1 dynamischer Hochton-Lautsprecher 58 mm ø
mit extrem breitem Abstrahlwinkel
Frequenzweiche: 12 dB / Oktave
Impedanz: 4 Ohm
Nennbelastbarkeit: 50 Watt
Grenzbelastbarkeit: 80 Watt
Übertragungsbereich DIN 45 500: 38 Hz – 21 kHz
Frontabdeckung abnehmbar.

Ausführung
colinalbraun (samtbraun)

Abmessungen
B 25 cm, H 45 cm, T 20,5 cm

Schneider 3-Weg-HiFi-Hochleistungs-Lautsprecherbox System »6035 LS«

HiFi-Lautsprecherkombination in geschlossenem, akustisch gedämpftem Gehäuse
Frontseite abnehmbar

Volumen: 37,5 Liter

Bestückung:

1 dynamischer Tiefton-Lautsprecher 210 mm ø
1 dynamischer Mittelton-Lautsprecher 92 mm ø
1 dynamischer Hochton-Lautsprecher 58 mm ø
Impedanz: 4 Ohm
Nennbelastbarkeit: 50 Watt

Musikbelastbarkeit: 80 Watt
Übertragungsbereich DIN 45 500: 32 Hz – 21 kHz
Hochtöner 0 bis –6 dB regelbar.
Frontabdeckung abnehmbar.

Ausführung
colinalbraun (samtbraun)

Abmessungen
B 30 cm, H 50 cm, T 25 cm

Schneider 3-Weg-HiFi-Hochleistungs-Lautsprecherbox »6025 LS«

Allseitig geschlossenes, akustisch gedämpftes Gehäuse
Schallwandverkleidung in schalldurchlässigem Stoff
Volumen: 14,5 Liter
1 dynamischer Tieftonstrahler 160 mm ø
je 1 neuartiger Ambisound-Hochton- sowie Mitteltonstrahler mit extrem breitem Abstrahlwinkel
Impedanz: 4 Ohm
Belastbarkeit: 35/55 Watt
Übertragungsbereich DIN 45 500: 45 Hz – 22 kHz
Frontabdeckung abnehmbar.

Ausführung
colinalbraun (samtbraun)

Abmessungen
B 25 cm, H 36 cm, T 17,5 cm

Casse acustiche Schneider di altissima potenza

Cassa acustica Schneider HiFi a tre vie di altissima potenza.

Sistema »6070 LS« fase lineare, combinazione di altoparlante
HiFi in cassa chiusa, con attenuazione acustica.

Volumen: 63 Litri

Dotazione:

1 altoparlante dinamico per toni bassi 300 mm ø
1 altoparlante dinamico per toni medi a calotta 50 mm ø
1 altoparlante dinamico per toni alti a calotta 25 mm ø
Attenuazione di frequenza: 12 dB/ottava
Resa di funzionamento: 2,2 Watt
Impedenza: 4 Ohm
Portata nominale: 80 Watt
Portata musicale: 130 Watt
Campo di trasmissione DIN 45 500 20 Hz – 25 kHz
Campo toni Medi/Bassi
Con livellatori (–6 dB)
Rivestimento frontale e coperchio staccabili, descrizione dettagliata nel prospetto Box Schneider.
Finitura grafite metallizzato
Dimensioni
L. 37 cm, A. 76 cm, P. 31 cm

Cassa acustica Schneider HiFi a 3 vie di altissima potenza sistema »6040 LS«

Combinazione di altoparlanti HiFi in cassa chiusa, con attenuazione acustica.

Rivestimento frontale staccabile
Volumen: 37,5 Litri

Dotazione:

1 Altoparlante dinamico toni bassi 245 mm ø
1 Altoparlante dinamico toni medi 100 mm ø
1 Altoparlante dinamico toni alti 66 mm ø
Impedenza: 4 Ohm
Portata nominale: 70 Watt
Portata musicale: 120 Watt
Campo di trasmissione DIN 45 500 25 Hz – 24 kHz
Toni alti 0 fino a –6 dB, regolabile.

Rivestimento frontale staccabile.
Finitura marron vellutato

Dimensioni
L. 30 cm, A. 50 cm, P. 25 cm

Cassa acustica Schneider HiFi a tre vie di altissima potenza Sistema »6031 LS«

Cassa chiusa da tutti i lati, con attenuazione acustica.
Rivestimento frontale di materiale permeabile.
Volumen: 22,5 Litri

Dotazione:

1 Altoparlante dinamico toni bassi con sospensione pneumatica della membrana 205 mm ø
1 Altoparlante dinamico toni medi 92 mm ø
1 Altoparlante dinamico toni alti 58 mm ø
con angolo estremamente largo di riflesso
Attenuazione di frequenza: 12 dB/Ottava
Impedenza: 4 Ohm
Portata nominale: 50 Watt
Portata limite: 80 Watt
Campo di trasmissione DIN 45 500 38 Hz – 21 kHz
Rivestimento frontale staccabile
Finitura marron vellutato
Dimensioni
L. 25 cm, A. 45 cm, P. 20,5 cm

Cassa acustica Schneider HiFi a 3 vie di altissima potenza Sistema »6035 LS«

Combinazione di altoparlanti HiFi in cassa chiusa, con attenuazione acustica rivestimento frontale staccabile

Volumen: 37,5 Litri

Dotazione:

1 Altoparlante dinamico toni bassi 210 mm ø
1 Altoparlante dinamico toni medi 92 mm ø
1 Altoparlante dinamico toni alti 58 mm ø
Impedenza: 4 Ohm
Portata nominale: 50 Watt
Portata musicale: 80 Watt
Campo di trasmissione DIN 45 500 32 Hz – 21 kHz
Toni alti 0 fino a –6 dB regolabile, rivestimento frontale staccabile.

Finitura marron vellutato

Dimensioni

L. 30 cm, A. 50 cm, P. 25 cm

Casse acustiche Schneider HiFi a 3 vie di altissima potenza »6025 LS«

Cassa chiusa da tutti i lati con attenuazione acustica
Rivestimento frontale di materiale permeabile
Volumen: 14,5 Litri
1 Altoparlante dinamico toni bassi 160 mm ø
Ciascun altoparlante ambisound di nuovo tipo toni medi/toni alti, con angolo estremamente largo di riflesso
Impedenza: 4 Ohm
Portata: 35/55 Watt
Campo di trasmissione DIN 45 500 45 Hz – 20 kHz
Rivestimento frontale staccabile
Finitura marron vellutato
Dimensioni
L. 25 cm, A. 36 cm, P. 17,5 cm



6025 LS 6040 LS 6031 LS 6070 LS 6035 LS



| Seite | Page | 4 - 7 | 4 - 7 | 4 - 7 | 8 - 11 | 8 - 11 | 8 - 11 | 12 - 13 |
|---|--|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|---|---|---|---|
| Type | Type | SSL System I | SSL System II | SSL System III | SPP 7035 | SPP 7050 | SPP 7270 | TEAM 6070 RC |
| Verstärker-Teil | Amplifier part | SL 7035 R | SL 7050 R | SL 7050 R | SPP 7035 A | SPP 7050 A | SPP 7270 A | TEAM 6070 A |
| Musikleistung nach DIN 45500 | Music rating according to DIN 45500 | 2 x 55 Watt | 2 x 70 Watt | 2 x 70 Watt | 2 x 50 Watt | 2 x 70 Watt | 2 x 120 Watt | 2 x 120 Watt |
| Sinusleistung nach DIN 45500 | Sine rating according to DIN 45500 | 2 x 35 Watt | 2 x 45 Watt | 2 x 45 Watt | 2 x 35 Watt | 2 x 50 Watt | 2 x 70 Watt | 2 x 70 Watt |
| Klirrfaktor bei 1 kHz | Distortion at 1 kHz | 0,08% Pnenn -3 dB | 0,06% Pnenn -3 dB | 0,06% Pnenn -3 dB | 0,08% Pnenn -3 dB | 0,08% Pnenn -3 dB | 0,25% Pnenn -3 dB | 0,08% Pnenn -3 dB |
| Übertragungsbereich | Frequency response | 20 Hz - 30 kHz | 20 Hz - 30 kHz | 20 Hz - 30 kHz | 25 Hz - 30 kHz | 25 Hz - 30 kHz | 10 Hz - 30 kHz | 10 Hz - 30 kHz |
| Leistungsbandbreite | Power bandwidth | 20 Hz - 20 kHz | 20 Hz - 20 kHz | 20 Hz - 20 kHz | 20 Hz - 30 kHz | 20 Hz - 30 kHz | 15 Hz - 35 kHz | 20 Hz - 20 kHz |
| Regelumfang Höhen 15 kHz Bässe 40 Hz | Control range Treble 15 kHz Bass 40 Hz | ± 13 dB + 12/- 14 dB | ± 13 dB + 12/- 14 dB | ± 13 dB + 12/- 14 dB | ± 13 dB ± 13 dB | ± 13 dB ± 13 dB | + 13/- 15 dB + 13/- 15 dB | ± 14 dB ± 14 dB |
| Rauschfilter | Noise filter | - | - | - | - | - | - | 6 kHz 12 dB/Okt |
| Rumpelfilter | Rumble filter | - | - | - | - | - | - | 80 Hz 12 dB/Okt |
| Loudness (Gehörrichtige Lautstärkeregelung) | Loudness (auditory level adusted loudness control) | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● schaltbar/switchable |
| Eingangsempfindlichkeit TA-Magnet Tonband 1 Tonband 2 Tuner | Input sensitivity Magnetic cartridge Tape 1 Tape 2 Tuner | 3,9 mV 390 mV 200 mV 200 mV | 3,9 mV 390 mV 200 mV 200 mV | 3,9 mV 390 mV 200 mV 200 mV | - - 470 mV - | - - 470 mV - | 3,8 mV - 360 mV - | 3,8 mV 200 mV 200 mV 200 mV |
| Lautsprecher-Impedanz | Loudspeaker impedance | 2 x 4 Ohm | 2 x 4 Ohm | 2 x 4 Ohm | 4 Ohm | 4 Ohm | 2 x 4 Ohm | 2 x 4 Ohm |
| Fremdspannungsabstand 50 mW/Pnenn | Signal-to-noise ratio, unweighted 50 mW/P max. | 70/81 dB | 70/85 dB | 70/85 dB | 65/85 dB | 65/85 dB | 60/85 dB | 65/80 dB |
| Tuner-Teil | Tuner part | | | | SPP 7035 T | SPP 7050 T | SPP 7270 T | TEAM 6070 T |
| Empfangsbereiche | Wave ranges | UKW, MW, LW | UKW, MW, LW | UKW, MW, LW | UKW, MW, LW | UKW, MW, LW | UKW, MW, LW | UKW, MW, LW KW (5,9 - 8,0 MHz) |
| UKW-Empfindlichkeit (60 Ohm) | FM-sensitivity (60 ohms) | 1,3 µV | 1,3 µV | 1,3 µV | 1,1 µV | 1,1 µV | 1,4 µV | 0,7 µV |
| UKW-Begrenzungsseinsatz | FM-limiter cut in | 1,4 µV | 1,4 µV | 1,4 µV | 0,9 µV | 0,9 µV | 1,5 µV | 0,7 µV |
| UKW-Trennschärfe 300 kHz | FM-selectivity 300 kHz | 46 dB | 46 dB | 46 dB | 50 dB | 50 dB | 45 dB | 56 dB |
| UKW-Spiegelselektion | FM image rejection | 60 dB | 60 dB | 60 dB | 50 dB | 50 dB | 50 dB | 70 dB |
| AM-Unterdrückung | AM supression ratio | 56 dB | 56 dB | 56 dB | 52 dB | 52 dB | 52 dB | 55 dB |
| AM-Dämpfung | Pilot signal attenuation | 50/52 dB | 50/52 dB | 50/52 dB | 58-/46 dB | 58-/46 dB | 55/45 dB | 60/70 dB |
| Klirrfaktor | Distortion | 0,35% | 0,35% | 0,35% | 0,3% | 0,3% | 0,3% | 0,25% |
| Übersprechdämpfung | Cross-talk attenuation | 36 dB | 36 dB | 36 dB | 30 dB | 30 dB | 32 dB | 45 dB |
| UKW-Frequenzgang | FM frequency response | 22 Hz - 15 kHz | 22 Hz - 15 kHz | 22 Hz - 15 kHz | 25 Hz - 15 kHz | 25 Hz - 15 kHz | 25 Hz - 15 kHz | 20 Hz - 15 kHz |
| Plattenspieler | Record player | SL 7010 P | SL 7020 P | SL 7030 P | SPP 7035 P | SPP 7050 P | SPP 7270 P | TEAM 6070 P |
| Type | Type | FX 202 BD | FX 201 DD | FX 201 DD Quarz | Dual 1254 | Dual 1256 | Dual 496 DD | Dual 496 DD |
| Plattenteller-Drehzahlen | Turntable speeds | 33 1/3/45 U/min. | 33 1/3/45 U/min. | 33 1/3/45 U/min. | 33 1/3/45 U/min. | 33 1/3/45 U/min. | 33 1/3/45 U/min. | 33 1/3/45 U/min. |
| Gesamt-Gleichlauffehler | Wow and flutter | ± 0,12% | ± 0,1% | ± 0,1% | ± 0,09% | ± 0,1% | ± 0,09% | ± 0,09% |
| Rumpel-Fremdspannungsabstand nach DIN 45500 | S/N ratio unweighted according to DIN 45500 | 35 dB | 40 dB | 40 dB | 41 dB | 41 dB | 42 dB | 42 dB |
| Rumpel-Geräuschspannungsabstand nach DIN 45500 | S/N ratio weighted according to DIN 45500 | 55 dB | 58 dB | 58 dB | 61 dB | 61 dB | 63 dB | 63 dB |
| Cassetten-Teil | Cassette part | SL 7035 C | SL 7050 C | SL 7270 C | SPP 7035 C | SPP 7050 C | SPP 7270 C | TEAM 6070 C |
| Type | Type | | | | | | | |
| Bandgeschwindigkeit | Tape speed | 4,75 cm/sec. | 4,75 cm/sec. | 4,75 cm/sec. | 4,75 cm/sec. | 4,75 cm/sec. | 4,75 cm/sec. | 4,75 cm/sec. |
| Gleichlaufschwankungen | Wow and flutter | ± 0,13% | ± 0,13% | ± 0,13% | ± 0,13% | ± 0,13% | ± 0,13% | ± 0,12% |
| Drift | Drift | ± 1,5% | ± 1,5% | ± 1,5% | ± 1,5% | ± 1,5% | ± 1,5% | ± 1% |
| Übertragungsbereich DIN CrO ₂ (Chrom) | Frequency response DIN CrO ₂ | 40 Hz - 16 kHz | 30 Hz - 18 kHz (Metal) | 40 Hz - 18 kHz (Metal) | 40 Hz - 16 kHz | 30 Hz - 18 kHz (Metal) | 40 Hz - 18 kHz (Metal) | 30 Hz - 16 kHz |
| Geräuschspannungsabstand mit Dolby NR (DIN-A-Kurve) | Signal-to-noise-ratio, weighted with Dolby NR (DIN-A curve) | 56 dB | 58 dB (Metal) | - | 56 dB | 58 dB | 61 dB | 58 dB |
| Übersprechdämpfung Stereo | Cross-talk channel | 65 dB | 69 dB (Metal) | 77 dB (Metal/High Com) | 62 dB | 67 dB | 77 dB | 64 dB |
| Gegenspur | Cross-talk track | 30 dB | 35 dB | 35 dB | 30 dB | 35 dB | 35 dB | 30 dB |
| Löschfrequenz | Erasing frequency | 60 dB | 65 dB | 65 dB | 60 dB | 65 dB | 65 dB | 60 dB |
| Mikrofoneingang | Erasing frequency | 100 kHz | 100 kHz | 100 kHz | 100 kHz | 100 kHz | 100 kHz | 100 kHz |
| | Microphone input | 0,45 mV | 0,45 mV | 0,45 mV | 0,45 mV | 0,45 mV | 0,45 mV | 0,3 mV |
| Lautsprecher | Loudspeaker | 6025 LS | 6031 LS | 6035 LS | 6025 LS | 6031 LS | 6040 LS | 6070 LS |
| Prinzip | Principle | 3-Weg/way | 3-Weg/way | 3-Weg/way | 3-Weg/way | 3-Weg/way | 3-Weg/way | 3-Weg/way |
| Musikbelastbarkeit | Music-power rating | 55 Watt | 80 Watt | 80 Watt | 55 Watt | 80 Watt | 120 Watt | 130 Watt |
| Nennbelastbarkeit | Nominal rating | 35 Watt | 50 Watt | 50 Watt | 35 Watt | 50 Watt | 70 Watt | 80 Watt |
| Impedanz | Impedance | 4 Ohm | 4 Ohm | 4 Ohm | 4 Ohm | 4 Ohm | 4 Ohm | 4 Ohm |
| Übertragungsbereich | Frequency response | 45 Hz - 22 kHz | 38 Hz - 21 kHz | 32 Hz - 21 kHz | 45 Hz - 22 kHz | 38 Hz - 21 kHz | 25 Hz - 24 kHz | 20 Hz - 25 kHz |
| Volumen | Volume | 14,5 Liter/litres | 22,5 Liter/litres | 37,5 Liter/litres | 14,5 Liter/litres | 22,5 Liter/litres | 37,5 Liter/litres | 63 Liter/litres |
| Abmessungen in cm für Boxen Breite x Höhe x Tiefe | Dimensions in cm for boxes width x height x depth | 25 x 36 x 17,5 | 25 x 45 x 20,5 | 30 x 50 x 25 | 25 x 36 x 17,5 | 25 x 45 x 20,5 | 30 x 50 x 25 | 37 x 76 x 31 |
| Abmessungen in cm für Geräte Breite x Höhe x Tiefe | Dimensions in cm for appliances width x height x depth | 39 x 7 x 33 | 39 x 7 x 33 | 39 x 7 x 33 | Ges.-Abmess./overall dim. 39 x 34 x 36 | Ges.-Abmess./overall dim. 39 x 34 x 36 | Ges.-Abmess./overall dim. 39 x 34 x 36 | Rack III 45 x 84,5 x 38 39 x 13,5 x 33 |

| 14 – 15 | 16 | 17 | 18 – 19 | 20 – 21 | 20 – 21 | 22 – 23 | 22 – 23 | 24 | 25 |
|--------------------------------------|---|---|---|---------------------|---------------------|---------------------|--------------------------|----------------------------------|--------------------------|
| TEAM 6051 | TEAM 200 | TEAM 300 | SPP 30/TEAM 30 | TS 2250 | TS 2235 | TS 2038 | TS 2022 | TS 1722 | Set 112 |
| TEAM 6051 A | | | | | | | | | |
| 2 x 70 Watt | 2 x 40 Watt | 2 x 70 Watt | 2 x 40 Watt | 2 x 70 Watt | 2 x 55 Watt | 2 x 55 Watt | 2 x 40 Watt DIN 45324 | 2 x 30 Watt DIN 45324 | 2 x 30 Watt DIN 45324 |
| 2 x 50 Watt | 2 x 22 Watt | 2 x 44 Watt | 2 x 25 Watt | 2 x 45 Watt | 2 x 35 Watt | 2 x 35 Watt | – | – | – |
| 0,05% Pnenn –3 dB | 0,09% Pnenn –3 dB | 0,09% Pnenn –3 dB | 0,2% Pnenn –3 dB | 0,1% Pnenn –3 dB | 0,1% Pnenn –3 dB | 0,1% Pnenn –3 dB | 0,1% Pnenn –3 dB | 0,8% Pnenn –3 dB | 0,5% Pnenn –3 dB |
| 15 Hz – 30 kHz | 20 Hz – 30 kHz | 20 Hz – 28 kHz | 35 Hz – 20 kHz | 25 Hz – 35 kHz | 25 Hz – 35 kHz | 25 Hz – 35 kHz | 30 Hz – 35 kHz | 40 Hz – 12,5 kHz | 30 Hz – 12,5 kHz |
| 20 Hz – 25 kHz | 20 Hz – 60 kHz | 20 Hz – 60 kHz | 30 Hz – 20 kHz | 20 Hz – 25 kHz | 20 Hz – 25 kHz | 20 Hz – 25 kHz | 20 Hz – 25 kHz | – | – |
| ± 10 dB | ± 11 dB | ± 11 dB | ± 15 dB | ± 13 dB | ± 13 dB | ± 13 dB | ± 13 dB | ± 10 dB | ± 12 dB |
| ± 10 dB | ± 10 dB | ± 10 dB | ± 15 dB | ± 13 dB | ± 13 dB | ± 13 dB | ± 13 dB | ± 10 dB | ± 10 dB |
| – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| 15 Hz – 12 dB/Okt | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| ● schaltbar/switchable | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| 2,8 mV | 2,3 mV | 2,2 mV | 3,5 mV | 4,2 mV | 4,2 mV | 4,2 mV | 4,2 mV | – | – |
| 190 mV | 200 mV | 200 mV | – | – | – | – | – | – | – |
| 190 mV | – | – | 150 mV | 200 mV | 200 mV | 200 mV | 200 mV | 250 mV | – |
| 190 mV | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| 4 x 4 Ohm | 4 Ohm | 4 Ohm | 2 x 4 Ohm | 4 Ohm | 4 Ohm | 4 Ohm | 4 Ohm | 4 Ohm | – |
| 60 / 75 dB | 55/70 dB | 63/70 dB | 55/70 dB | 65/80 dB | 65/80 dB | 65/80 dB | 65/78 dB | 48 dB | 50 dB |
| TEAM 6051 T | | | | | | | | | |
| UKW, MW, LW | UKW, MW, LW | UKW, MW, LW | UKW, MW, LW | UKW, MW, LW | UKW, MW, LW | UKW, MW, LW | UKW, MW, LW | UKW, MW, LW KW (5,9 – 18 MHz) | UKW, MW, LW |
| 1,4 µV | 1 µV | 0,9 µV | 1,5 µV | 1,1 µV | 1,1 µV | 1,1 µV | 1,2 µV | 2,3 µV | 2 µV |
| 1,4 µV | 0,9 µV | 0,8 µV | 1,5 µV | 1 µV | 1 µV | 1 µV | 1,1 µV | – | – |
| 55 dB | 45 dB | 45 dB | 42 dB | 50 dB | 50 dB | 50 dB | 50 dB | – | – |
| 50 dB | 46 dB | 50 dB | 50 dB | 50 dB | 50 dB | 50 dB | 50 dB | 26 dB | 26 dB |
| 50 dB | 45 dB | 50 dB | 50 dB | 52 dB | 52 dB | 52 dB | 52 dB | 45 dB | – |
| 40 dB | 31/32 dB | 43/43 dB | – | 58–/46 dB | 58–/46 dB | 58–/46 dB | – | – | – |
| 0,3% | 0,35% | 0,3% | 0,8% | 0,3% | 0,3% | 0,3% | 0,5% | 0,5% | – |
| 40 dB | 32 dB | 35 dB | 30 dB | 35 dB | 35 dB | 35 dB | 30 dB | 22 dB | 26 dB |
| 25 Hz – 15 kHz | 20 Hz – 13,5 kHz | 27 Hz – 15 kHz | 25 Hz – 15 kHz | 25 Hz – 15 kHz | 25 Hz – 15 kHz | 25 Hz – 15 kHz | 30 Hz – 13 kHz | 40 Hz – 12,5 kHz | 40 Hz – 12,5 kHz |
| SL7020 P | TEAM 6010 P | TEAM 6010 P | | | | | TS 2022 | | |
| FX 201 DD | FX-202 BD | FX-201 DD | FX-202 BD/SBD 71 | Dual 496 DD | Dual 1254 | SBD 71 | SBD 71 | SBD 71 | – |
| 3 1/3/45 U/min. | 3 1/3/45 U/min. | 3 1/3/45 U/min. | 3 1/3/45 U/min. | 3 1/3/45 U/min. | 3 1/3/45 U/min. | 3 1/3/45 U/min. | 3 1/3/45 U/min. | 3 1/3/45 U/min. | – |
| ± 0,1% | ± 0,15% | ± 0,15% | ± 0,15%/± 0,12% | ± 0,09% | ± 0,1% | ± 0,12% | ± 0,12% | ± 0,12% | – |
| 40 dB | 35 dB | 35 dB | 35 dB/38 dB | 42 dB | 41 dB | 38 dB | 38 dB | 38 dB | – |
| 58 dB | 55 dB | 55 dB | 55 dB/60 dB | 63 dB | 61 dB | 60 dB | 60 dB | 60 dB | – |
| TEAM 6051 C | TEAM 6010 C | TEAM 6011 C | | | | | | | |
| | | | | TDS 222 | TDS 222 | TDS 222 | TDS 134 | TDS 31 | TDS 33 |
| 4,75 cm/sec. | 4,75 cm/sec. | 4,75 cm/sec. | 4,75 cm/sec. | 4,75 cm/sec. | 4,75 cm/sec. | 4,75 cm/sec. | 4,75 cm/sec. | 4,75 cm/sec. | 4,75 cm/sec. |
| ± 0,13% | ± 0,17% | ± 0,17% | ± 0,18% | ± 0,14% | ± 0,14% | ± 0,14% | ± 0,2% | ± 0,22% | ± 0,3% |
| ± 1% | ± 1,5% | ± 1,5% | ± 1,5% | ± 1,5% | ± 1,5% | ± 1,5% | ± 1,5% | ± 1,5% | ± 2% |
| 20 Hz – 18 kHz (Metal) | 40 Hz – 12,5 kHz | 40 Hz – 16 kHz (Metal) | 40 Hz – 14 kHz | 40 Hz – 14 kHz | 40 Hz – 14 kHz | 40 Hz – 14 kHz | 40 Hz – 10 kHz | 40 Hz – 10 kHz | 40 Hz – 10 kHz |
| 59 dB (Metal) | – | 56 dB | 50 dB | 52 dB | 52 dB | 52 dB | 49 dB | 46 dB | – |
| 68 dB (Metal) | 60 dB | 67 dB (Metal) | 60 dB | 60 dB | 60 dB | 60 dB | – | – | – |
| 35 dB | 30 dB | 30 dB | 35 dB | 30 dB | 30 dB | 30 dB | 30 dB | 30 dB | 30 dB |
| 60 dB | 60 dB | 60 dB | 60 dB | 60 dB | 60 dB | 60 dB | 55 dB | – | 55 dB |
| 100 kHz | 56–/60 kHz | 85 kHz | 64/66 kHz | 100–/107 kHz | 100–/107 kHz | 100–/107 kHz | 60 kHz | – | 60 kHz |
| 0,25 mV | 0,2 mV | 0,2 mV | 0,2 mV | 0,2 mV | 0,2 mV | 0,2 mV | 0,2 mV | 0,95 mV | 0,2 mV |
| 6031 LS | LB 134 | 6031 LS | 26.1 LS | 6031 LS | 6025 LS | 26.1 LS | LB 112.5 | LB 112.5 | LB 112.5 |
| 3-Weg/way | 3-Weg/way | 3-Weg/way | 2-Weg/way | 3-Weg/way | 3-Weg/way | 2-Weg/way | Breitband-System | Breitband-System | Breitband-System |
| 80 Watt | 80 Watt | 80 Watt | 55 Watt | 80 Watt | 55 Watt | 55 Watt | 55 Watt | 55 Watt | 55 Watt |
| 50 Watt | 50 Watt | 50 Watt | 35 Watt | 50 Watt | 35 Watt | 35 Watt | 35 Watt | 35 Watt | 35 Watt |
| 4 Ohm | 4 Ohm | 4 Ohm | 4 Ohm | 4 Ohm | 4 Ohm | 4 Ohm | 4 Ohm | 4 Ohm | 4 Ohm |
| 38 Hz – 21 kHz | 45 Hz – 20 kHz | 38 Hz – 21 kHz | 47 Hz – 20 kHz | 38 Hz – 21 kHz | 45 Hz – 22 kHz | 47 Hz – 20 kHz | 50 Hz – 20 kHz | 50 Hz – 20 kHz | 50 Hz – 20 kHz |
| 22,5 Liter/litres | 22,5 Liter/litres | 22,5 Liter/litres | 18 Liter/litres | 22,5 Liter/litres | 14,5 Liter/litres | 18 Liter/litres | 12,1 Liter/litres | 12,1 Liter/litres | 12,1 Liter/litres |
| 25 x 45 x 20,5 | 25 x 45 x 20,5 | 25 x 45 x 20,5 | 25 x 41 x 18,5 | 25 x 45 x 20,5 | 25 x 36 x 17,5 | 25 x 41 x 18,5 | 25 x 36 x 13,5 | 25 x 36 x 13,5 | 25 x 36 x 13,5 |
| Audio Rack VII 48,5 x 85,5 x 40,5 | Rack IV 57x75 (+ player)x40 52 x 12 x 36,5 | Rack IV 57x75 (+ player)x40 52 x 12 x 36,5 | SPP 30 45 x 34,5 x 34,5 TEAM 30 49 x 77 x 38 | 79 x 17 x 35 | 79 x 17 x 35 | 79 x 17 x 35 | 79 x 17 x 35 | 65 x 17 x 35 | 60 x 8,8 x 22 |



Ihr Fachhändler / Vostro fornitore specializzato



Schneider
Die neue HiFi-Entdeckung

Deutschland: Schneider Rundfunkwerke, Postfach 120, D-8939 Türkheim/Unterallgäu · **Belgien:** Schneider-Beltone SA, Mechelstraat, 24, B-1851 Humbeek
England: Wren Electronics, Dawson Road, Mount Farm Estate, GB-Milton Keynes, Bucks · **Frankreich:** Neff & Meyer Matériel Electrique, 64, Avenue des Vosges, F-67000 Strasbourg
Italien: Schneider Italia, Via B. Verraccina 36, I-36061 Bassano del Grappa (VI) · **Niederlande:** Schneider Nederland BV, Rijksweg 22b, NL-Baexem (Limburg)
Österreich: Silva Schneider GmbH & Co. KG, A-5083 Gartenau-Salzburg · **Schweiz:** Wyder AG Unterhaltungselektronik, Winkelriedstrasse 65, CH-5430 Wetztingen
Spanien: Faro Espanola, Cartagena 243-245, E-Barcelona 25

Technische Änderungen vorbehalten · Printed in West Germany · Ingrapho design baur augsburg-grossaitingen